



Pressemitteilung zum Dong Open Air 2026

01. Dezember 2025

Die Halde Norddeutschland in Neukirchen-Vluyn beherbergt vom 16. bis 18.07.2026 erneut das Dong Open Air! Wie jedes Jahr werden knapp 30 Bands aus der regionalen und internationalen Metalszene die Bühne stürmen, um die liebevoll Mount Moshmore genannte Halde erneut zu einem Ort der Begegnung für voraussichtlich ca. 4000 Menschen zu machen. Diese Begegnung ist lauter, als man das üblicherweise kennt und auch die Tanzgepflogenheiten sind gegebenenfalls auffällig. Und sie ist nur möglich, weil rund 300 ehrenamtliche Helferinnen und Helfer anpacken.

Aber genau für dieses entspannte Miteinander und die Gemeinschaft sind die drei Festivaltage bekannt und beliebt. Gäste reisen auch aus dem Ausland an, um hier die Zeit mit Fremden und Freunden zu genießen. Neben der familiären Atmosphäre und der einzigartigen Location ist das Festival dafür bekannt eine ausgewogene Mischung aus bekannten Szenegrößen, Newcomern und unbekannten Undergroundbands. Jedes Jahr bewerben sich hunderte Bands über eine Onlineplattform aus denen eine handverlesene Auswahl ins Line Up aufgenommen wird.

Für 2026 sind bereits einige Publikumslieblinge bestätigt: **Amorphis** aus Finnland, gegründet 1990, kombinieren in ihrer Musik Elemente aus Death, Progressive und Folk Metal. Kraftvoll, dunkel und melodisch nutzen ihre Songs Geschichten aus der finnischen Mythologie, um eine besondere Atmosphäre zu schaffen. **Overkill** aus New Jersey sind bereits seit 45 Jahren im Geschäft und spielen Thrash Metal mit Inspirationen aus dem Punkbereich. Weiterhin kommen **Alestorm** aus Schottland – eine Band die Musik macht, als würde man auf einem völlig absurdem, betrunkenen Piratenschiff feiern. Sie reisen voraussichtlich mit einem gigantischen Quietscheentchen an. **Subway to Sally** sind zwar schon alt-ingesessene Größen in der deutschsprachige Mittelalter-, Folk- und Rockszene, kommen aber 2026 zum ersten Mal auf das Dong Open Air.

Gangrena Gasosa haben kurzerhand mit ihrem Stil ein eigenes Subgenre aufgemacht. Die Brasilianer sind eine Saravá-Metal Band. Saravá Metal? Das ist eine kleine, sehr spezielle Metal-Strömung, die Heavy Metal mit afro-brasilianischer Religion, Ritualen und Kultur (Umbanda / Candomblé) mischt. „Die Band wurde uns sehr empfohlen. Die Show sei einfach unglaublich: harter Metal, der durch die Percussion tanzbar wird,

zwei starke Sänger, fette Gitarren und einer der besten Drummer aus Rios Metalszene.“ plaudert Festivalorganisator Sebastian Arnold aus dem Nähkästchen.

Zu den weiteren angekündigten Bands gehören die Schweden **Brothers of Metal** (ungeachtet des Namens singt auch eine Frau in der True Metal Band) und die **Graalknights**, die sich mit ihrem Superhero Metal einen Namen in der Szene gemacht haben. **Octoploid** aus Finnland sind eins der Projekte, die Amorphis Bassist Olli-Pekka Laine ins Leben gerufen hat, um Metal mit Progrock aus den 70ern zu mischen. **Impureza**, eine franco-spanische Band, bringt eine spannende Mischung mit: extreme Metal-Elemente mit spanischen Folklore-/Flamenco-Einflüssen.

Etwa ein Drittel des Lineups ist bekannt – der Vorverkauf ist am 30.11.2025 gestartet. „Der Auftakt ist sehr gut gelaufen. Wir haben noch ein paar Asse im Ärmel und freuen uns darauf 2026 auch wieder mit unserer ganz eigenen Mischung an Bands an den Start zu gehen.“ so die Festivalorganisatoren. „Wir hören im Moment noch durch die Hunderten Bandbewerbungen aus unserem Bewerbungsportal, um unseren Horizont zu erweitern und neue Bands zu entdecken.“

Der Vorverkauf für das Festival ist immer ein beliebter Zeitpunkt für Fans sich selbst eindecken oder aber auch noch ein gutes Weihnachtsgeschenk zu ergattern. Auch Biermarken können bereits vor dem Festival als Gutscheine gekauft werden. Denn das Dong Open Air ist eine kleine Auszeit vom stressigen Alltag. Der einmalige Veranstaltungsort mit Aussicht über Niederrhein und Ruhrgebiet, die familiäre Atmosphäre, die Skylounge im Hallenhaus und das Partyzelt, in dem die Aftershow Party mit dem Krefelder DJ Benne stattfindet bieten lädt dazu ein, aktiv Zeit miteinander zu verbringen.

Wochenendtickets für das dreitägige Festival gibt es solange der Vorrat reicht auf www.dongopenair.de/tickets/

Rückfragen bitte an Insa Neumann unter presse@dongopenair.de

Akkreditierungen bitte über das Akkreditierungsformular auf der Website.